przedmiot	wykład z elementami konwersatorium	ćwiczenia / konwersatorium	**godziny łącznie**	rok I						rok II						rok III						**forma zaliczenia przedmiotu**
				semestr I		**ECTS**	semestr II		**ECTS**	semestr I		**ECTS**	semestr II		**ECTS**	semestr I		**ECTS**	semestr II		**ECTS**	
				wykład	ćwiczenia		wykład	ćwiczenia		wykład	ćwiczenia		wykład	ćwiczenia		wykład	ćwiczenia		wykład	ćwiczenia		
język angielski B2		80	80		20	**1**		20	**1**		20	**1**		20	**5**							egzamin
Antropologia kulturowa	20		20										20		**3**							zaliczenie
Dzieje kultury	40	40	80	20	20	**4**	20	20	**5**													egzamin
Elementy teorii i historii literatury	40		40	20		**2**	20		**3**													zaliczenie
Elementy teorii i historii filmu	40		40							20		**2**	20		**3**							zaliczenie
Elementy teorii i historii muzyki	40		40													20		**2**	20		**3**	zaliczenie
Elementy teorii i historii teatru	40		40							20		**2**	20		**3**							zaliczenie
Estetyka	40		20							20		**3**										zaliczenie
Filozofia i logika	40		40	20		**2**	20		**3**													egzamin
Informatyka, technologie, zarządzanie		20	20					20	**2**													zaliczenie
Historia sztuki	40		40	20		**2**	20		**3**													egzamin
PR. Reklama. Marketing	20		20																20		**3**	zaliczenie
Mikroekonomia i makroekonomia	40	40	80							20	20	**5**	20	20	**5**							egzamin
Nauka o organizacji	20		20													20		**3**				zaliczenie
Ochrona własności intelektualnej	20		20																20		**4**	egzamin
Organizacja i zarządzanie kulturą w Polsce	20		20										20		**4**							egzamin
Podstawy komunikowania społecznego	20		20				20		**3**													zaliczenie
Podstawy zarządzania	40	40	80	20	20	**4**	20	20	**5**													egzamin
Stylistyka polska		20	20											20	**3**							zaliczenie
Wykład monograficzny	20		20													20		**3**				zaliczenie
Wprowadzenie do zarządzania w naukach humanistyczny	20		20		20	**2**																egzamin
Metodologia badań w zarządzaniu humanistycznym	20	20	40				20	20	**4**													zaliczenie/ egzamin
Seminarium licencjackie		40	40														20	**5**		20	**10**	zaliczenie/ egzamin
PRZEDMIOTY DO WYBORU																						
Praktyka studencka		90	90											90	**6**							
Projekt kulturalny		40	40		20	**2**		20	**4**													
Finansowanie kultury	20		20																20		**3**	zaliczenie
Finansowanie mediów	20		20																			zaliczenie
Systemy medialne - modele zarządzania	20		20													20		**3**				zaliczenie
Komunikacja międzykulturowa	20		20																			zaliczenie
Rozmowy o kulturze		40	40														20	**4**		20	**3**	zaliczenie
Rozmowy o mediach		40	40																			zaliczenie
Wstęp do zarządzania mediami	20		20	20		**3**																zaliczenie
Wstęp do zarządzania kulturą	20		20																			zaliczenie
Obserwatorium kultury	0	20	20		20	**2**																zaliczenie
Wstęp do nauki o mediach	20		20																			zaliczenie
Regionalizm	20		20				20		**3**													zaliczenie
Media regionalne	20		20																			zaliczenie
Nowe formy przedsiębiorczości w kulturze		20	20								20	**3**										zaliczenie
Projektowanie portali internetowych		20	20																			zaliczenie
Kultura w Internecie	20		20										20		**3**							zaliczenie
Nowe projekty w sferze kultury	20		20																			zaliczenie
Socjologia kultury	20		20							20		**3**										zaliczenie
Socjologia mediów	20		20																			zaliczenie
Podstawy prawne organizacji kultury	20	20	40							20	20	**6**										egzamin
Podstawy prawne organizacji medialnych	20	20	40																			egzamin
Animacja kultury		20	20														20	**3**				zaliczenie
Gatunki dziennikarskie		20	20																			zaliczenie
Sztuka ponowoczesna	20		20													20		**3**				zaliczenie
Społeczeństwo sieci	20		20																			zaliczenie
Ekonomika kultury	40		40													20		**4**	20		**4**	egzamin
Ekonomika mediów	40		40																			egzamin