

WYNIKI BADAŃ

Opinie na temat wdrażania dostępności w publicznych instytucjach kultury



Badanie zostało częściowo sfinansowane ze środków Priorytetowego Obszaru Badawczego Heritage w ramach programu „Inicjatywa Doskonałości – Uczelnia Badawcza” w Uniwersytecie Jagiellońskim.

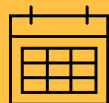
**BADANIA
W SEKTORZE
KULTURY**

DOSTĘPNOŚĆ

Informacje na temat badania



Ankieta internetowa skierowana do wszystkich publicznych instytucji kultury w Polsce



Prowadzona od 15.09 do 31.10.2022 r.

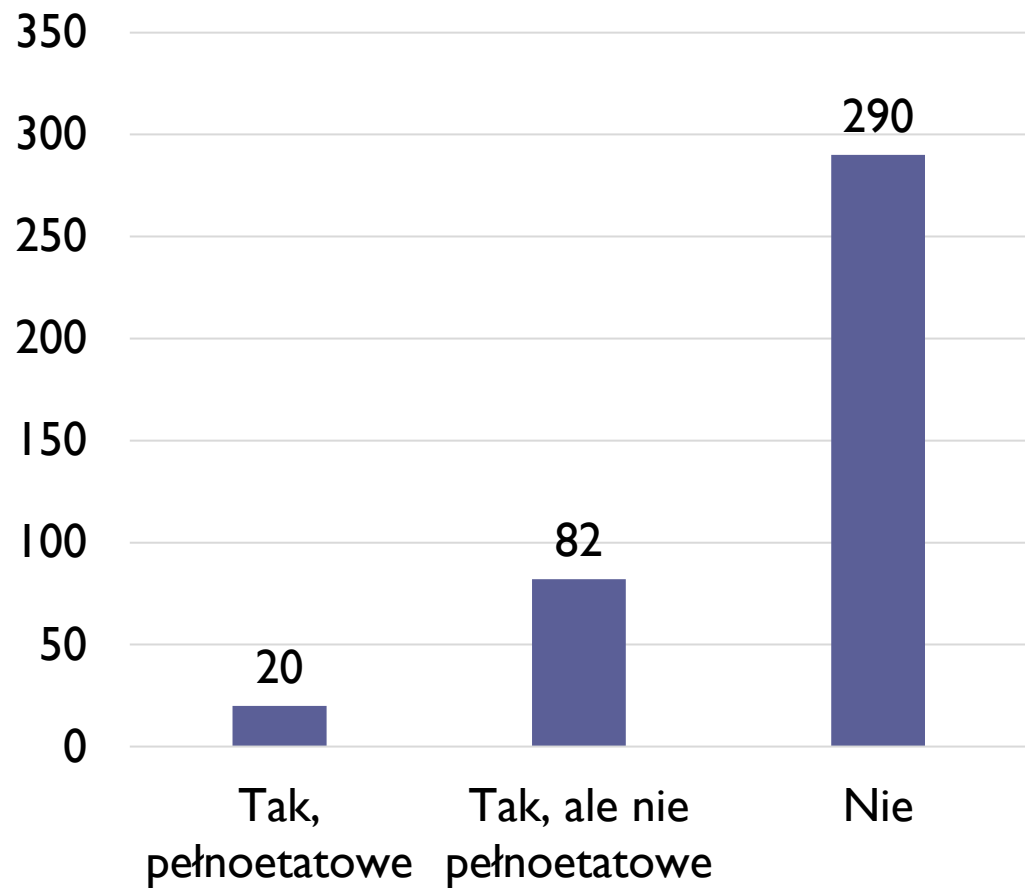


Realizacja:
dr Agnieszka Konior, dr Anna Pluszyńska

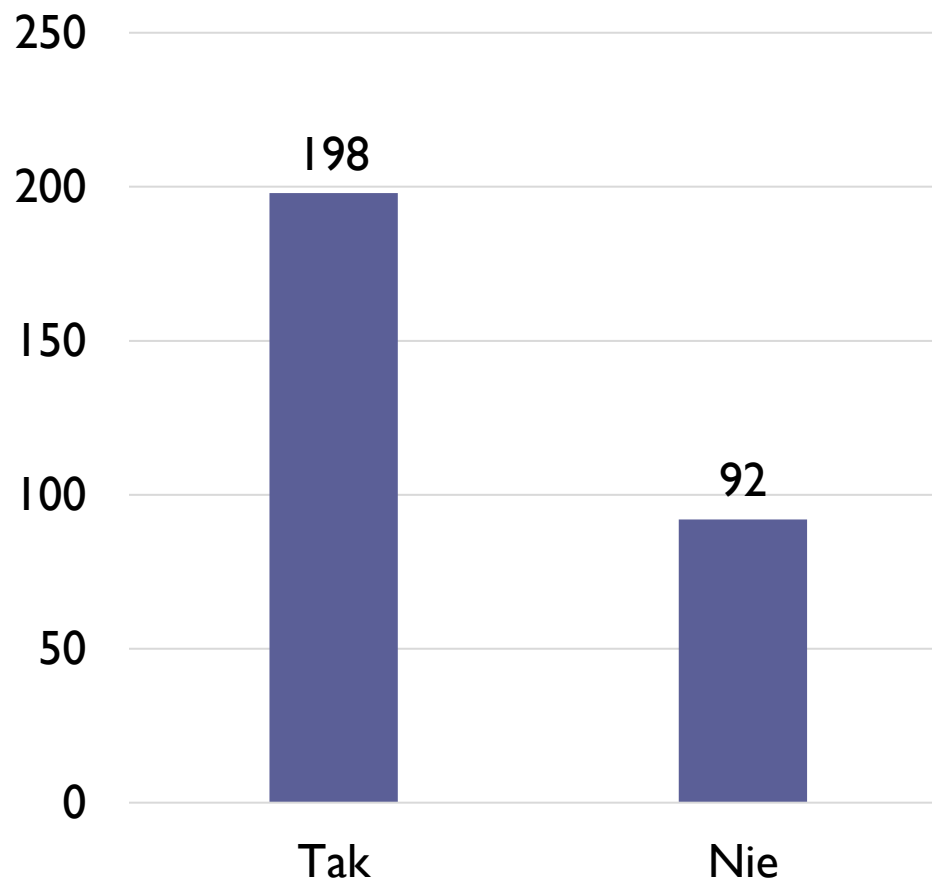


Ankietę wypełniło 392 reprezentantów instytucji kultury

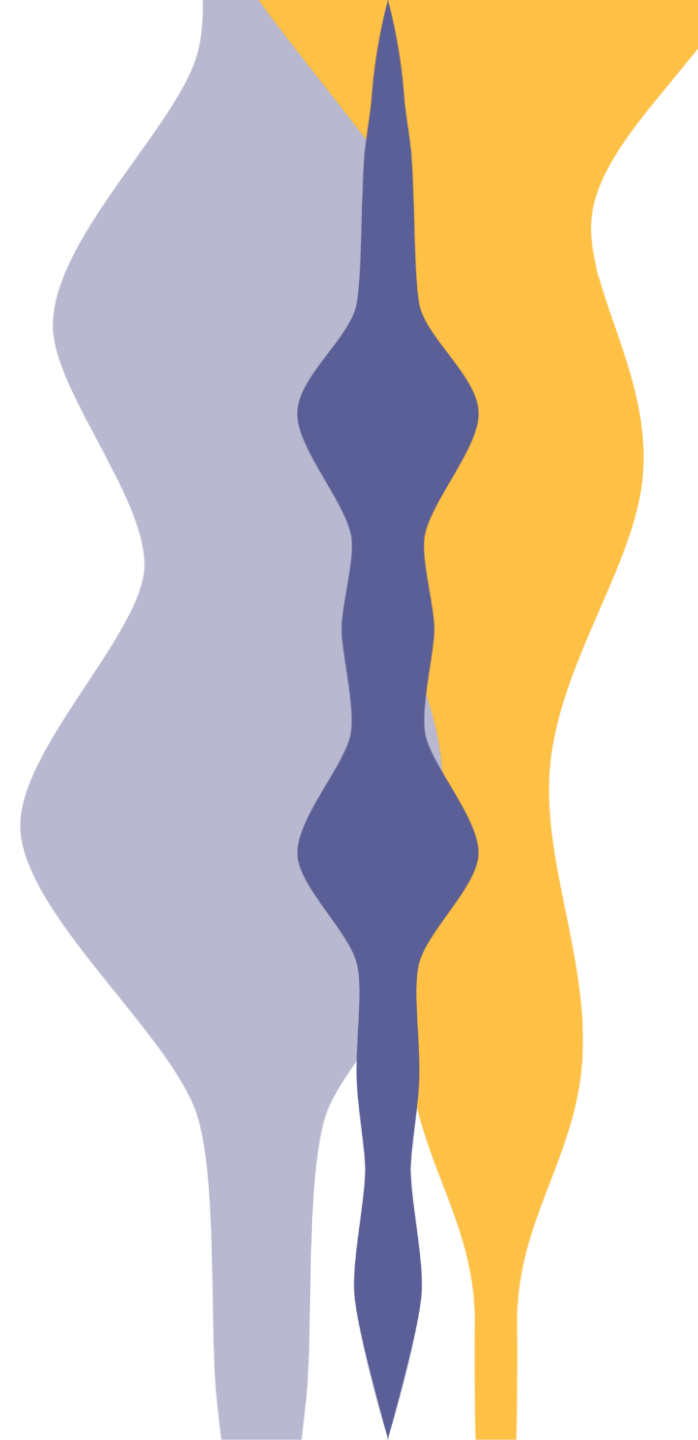
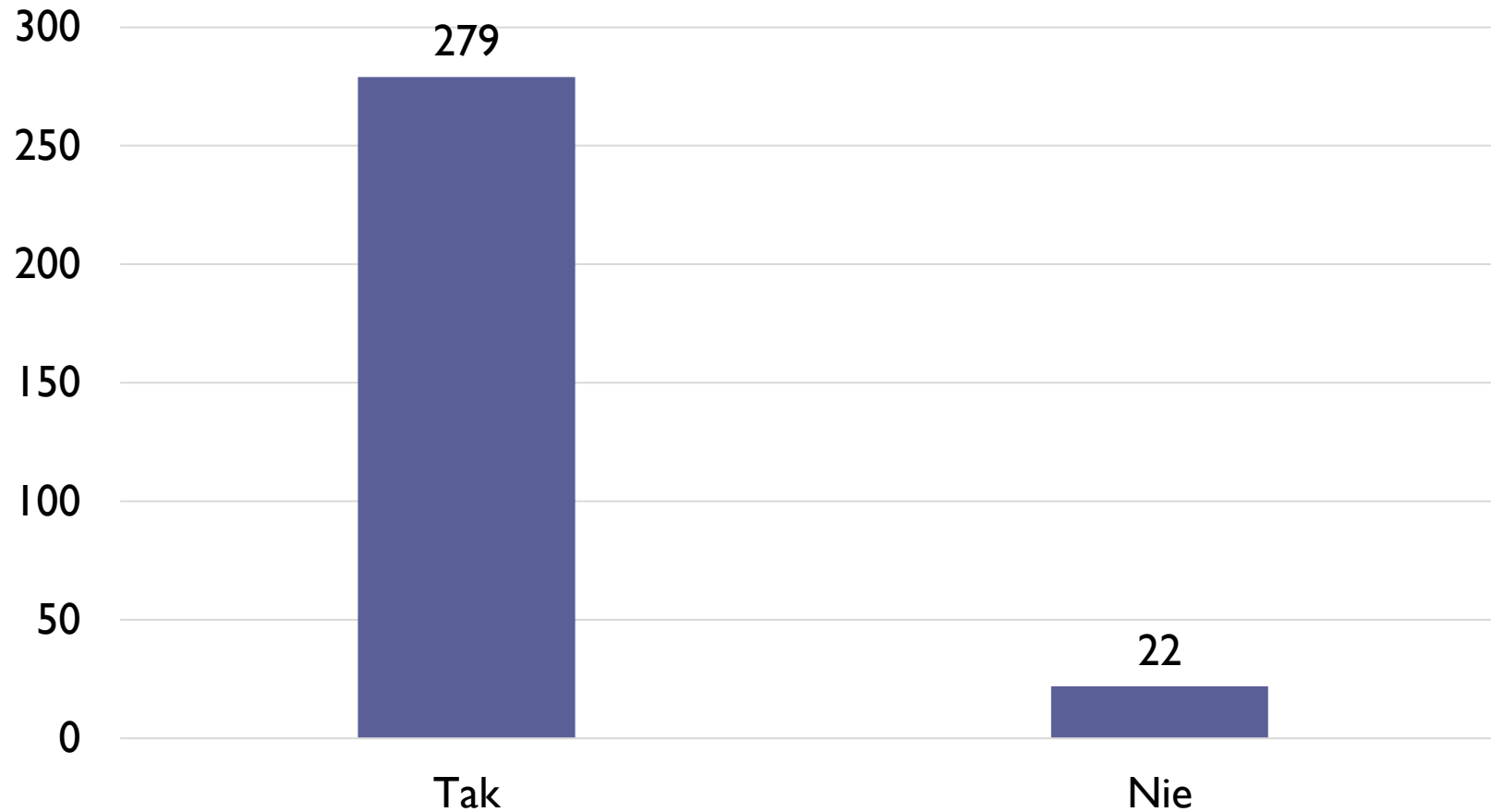
Czy instytucja, w której pracujesz posiada odrębne stanowisko koordynatora dostępności w swojej strukturze? N=392



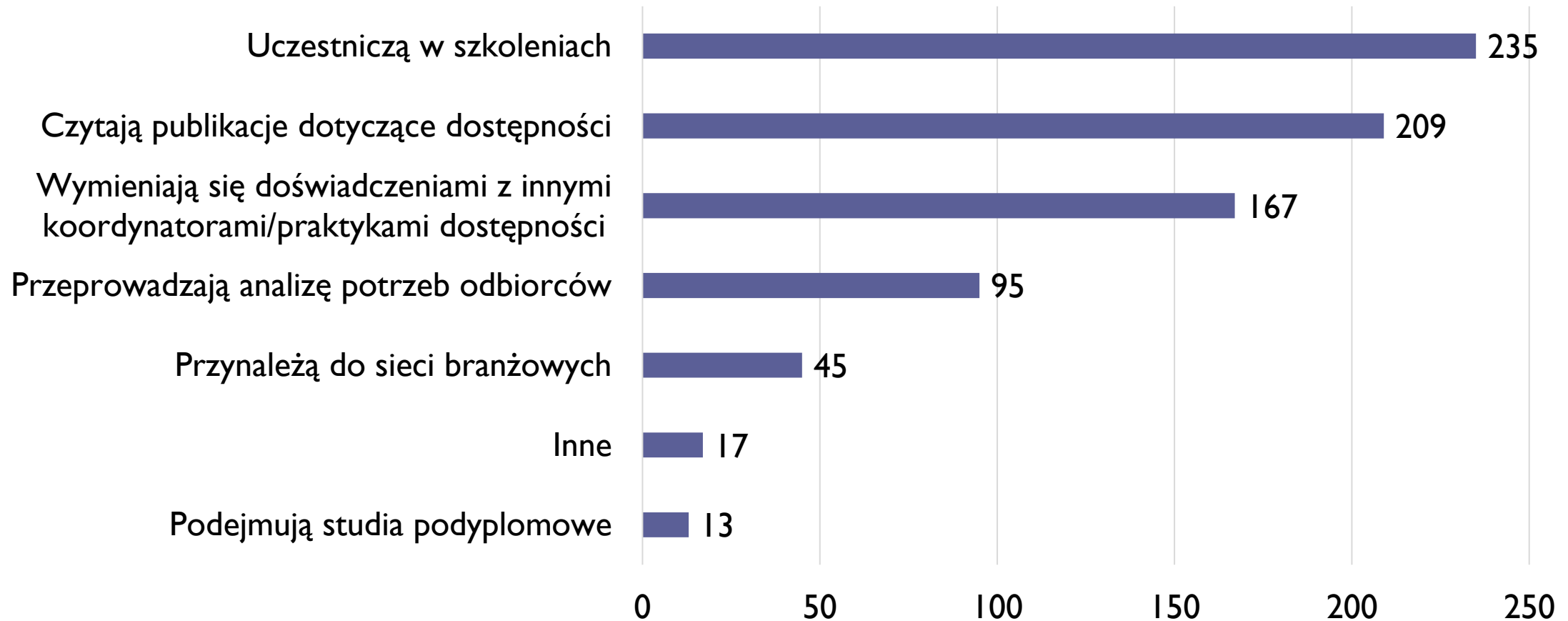
Czy aktualnie w instytucji wskazano osobę odpowiedzialną za realizację działań związanych z wdrażaniem dostępności? N=290



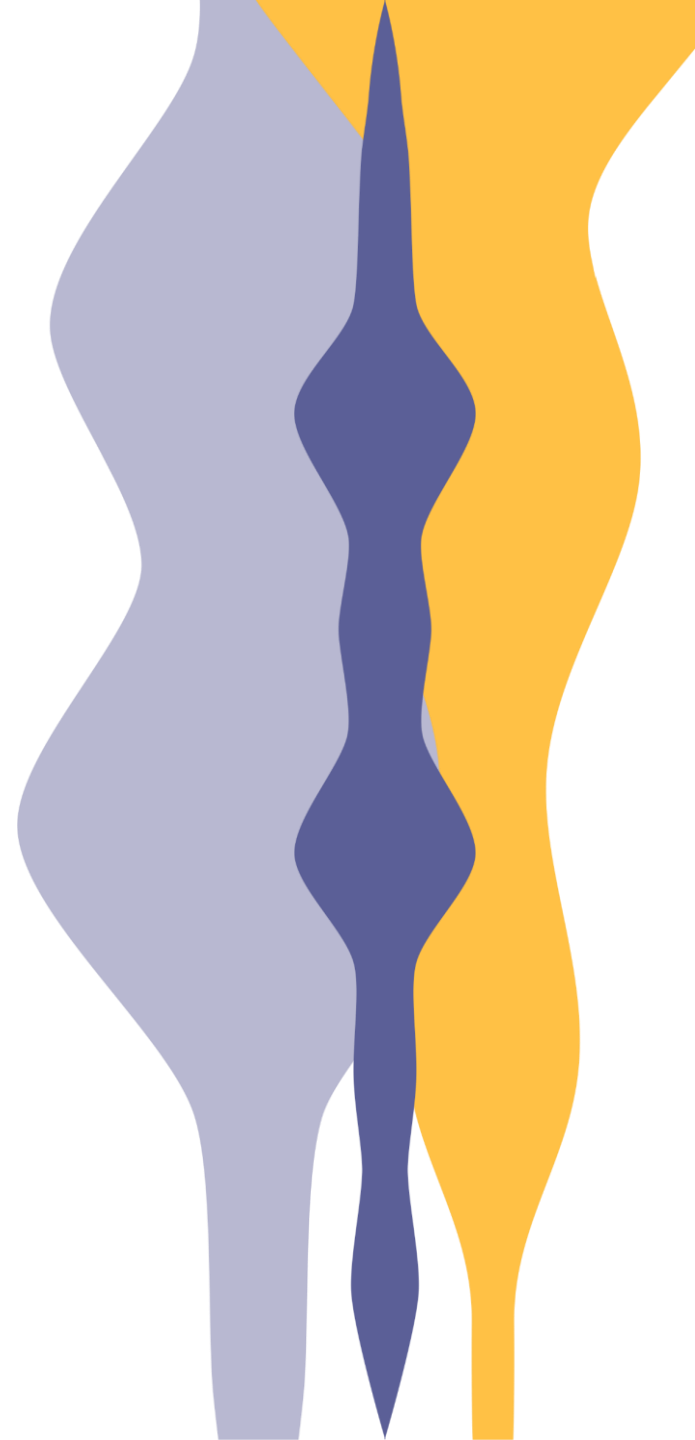
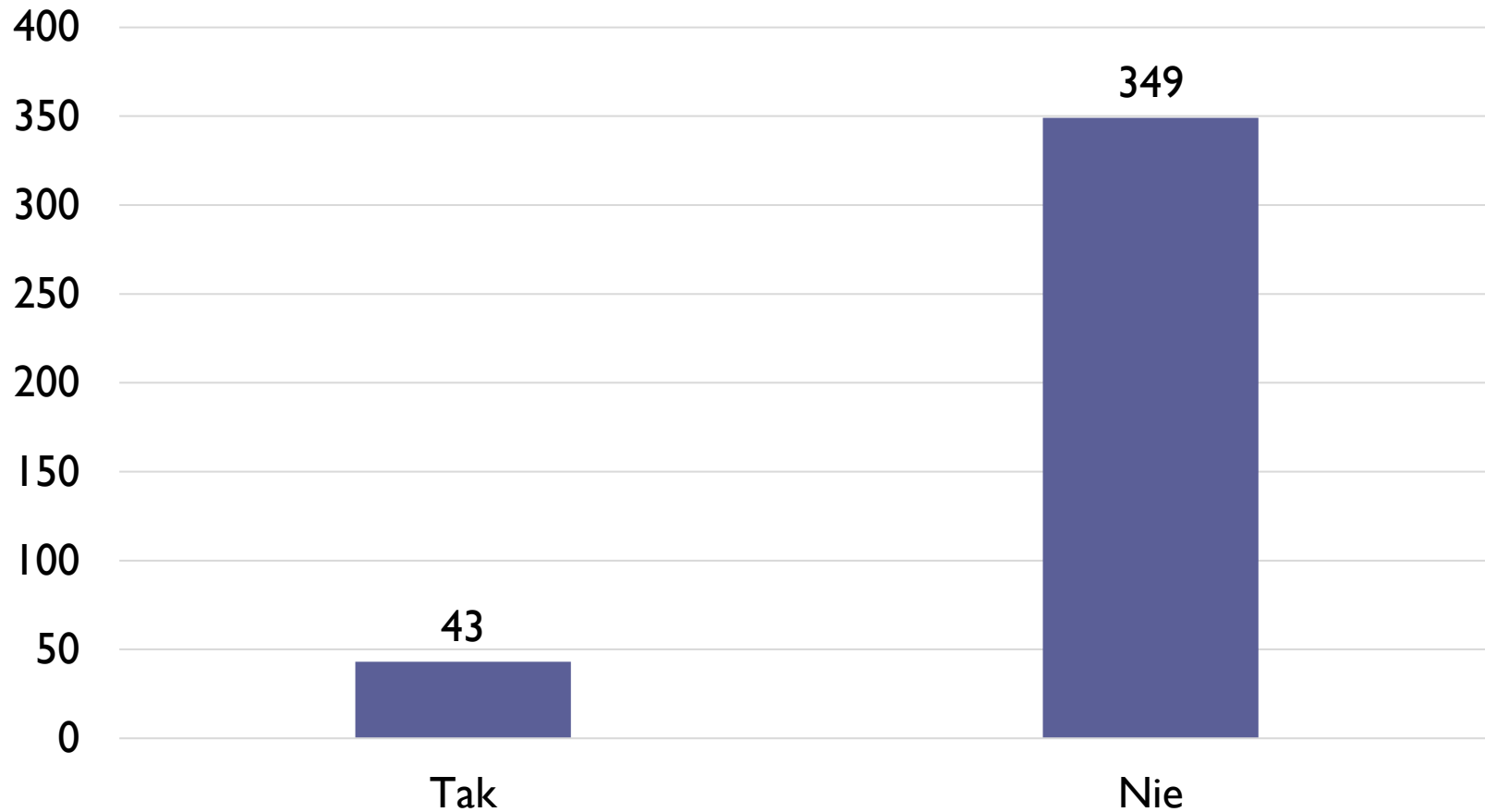
Czy koordynator/ osoba odpowiedzialna za wdrażanie dostępności wykonuje także inne zadania – nie związane z dostępnością? N=301



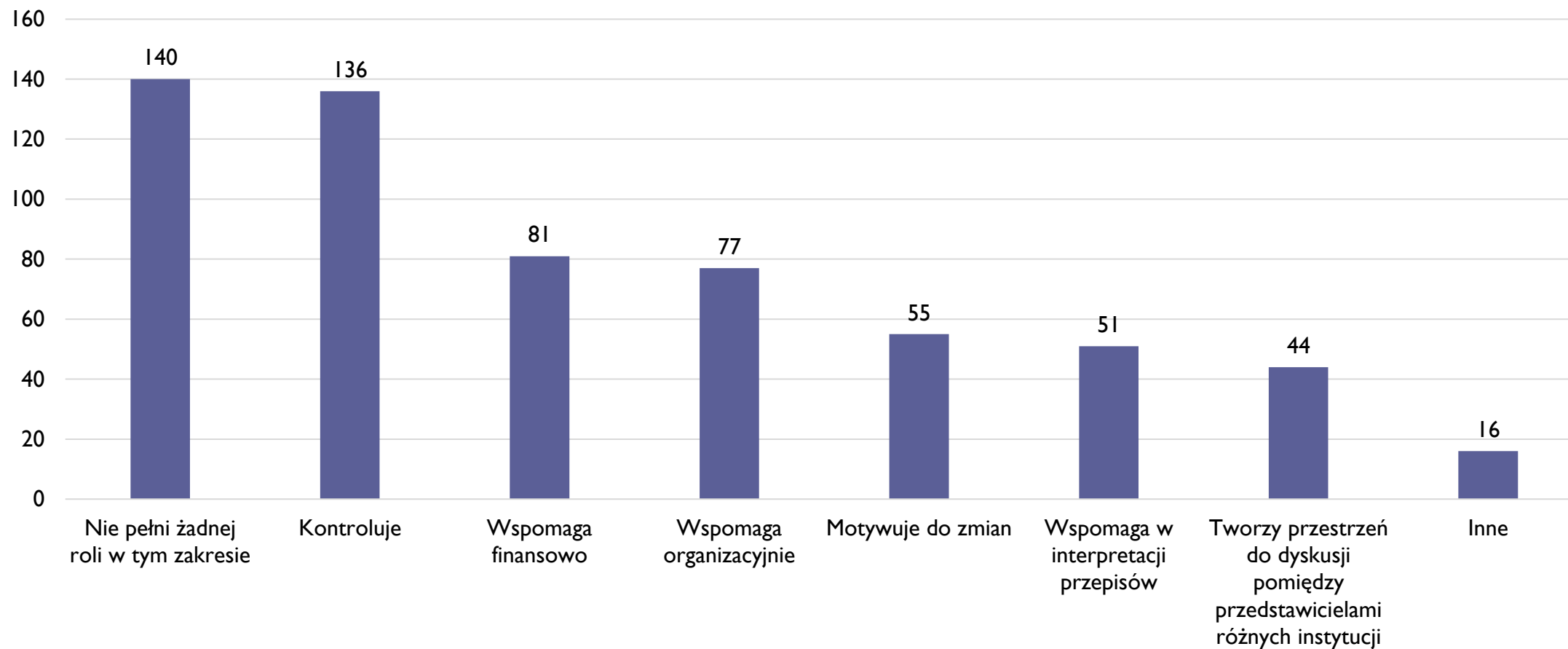
W jaki sposób koordynatorzy/osoby odpowiedzialne za wdrażanie dostępności w Twojej instytucji poszerzają swoją wiedzę w tym zakresie? N=392



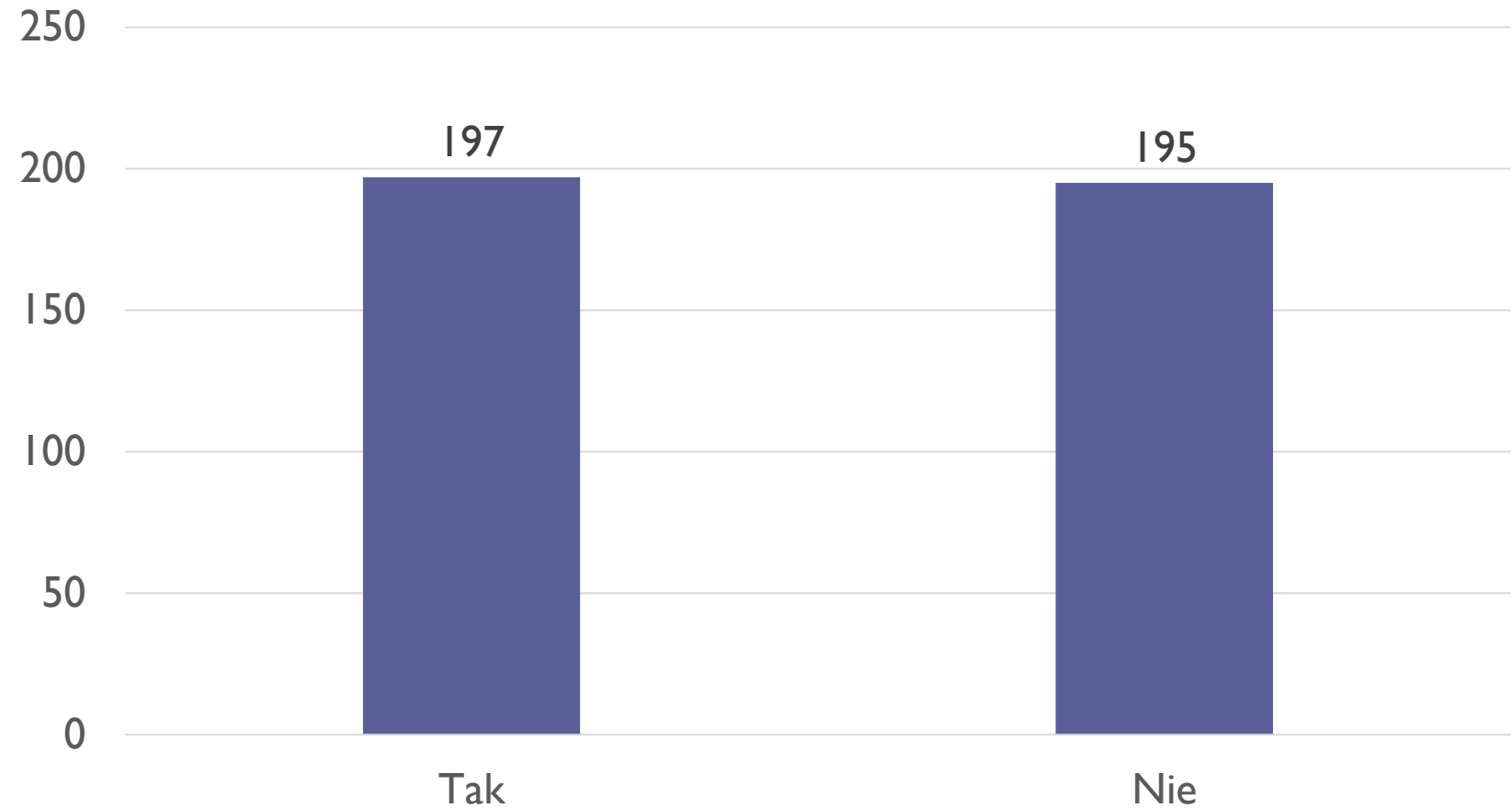
Czy Twoja instytucja ma wydzielony budżet na wdrażanie dostępności? N=392



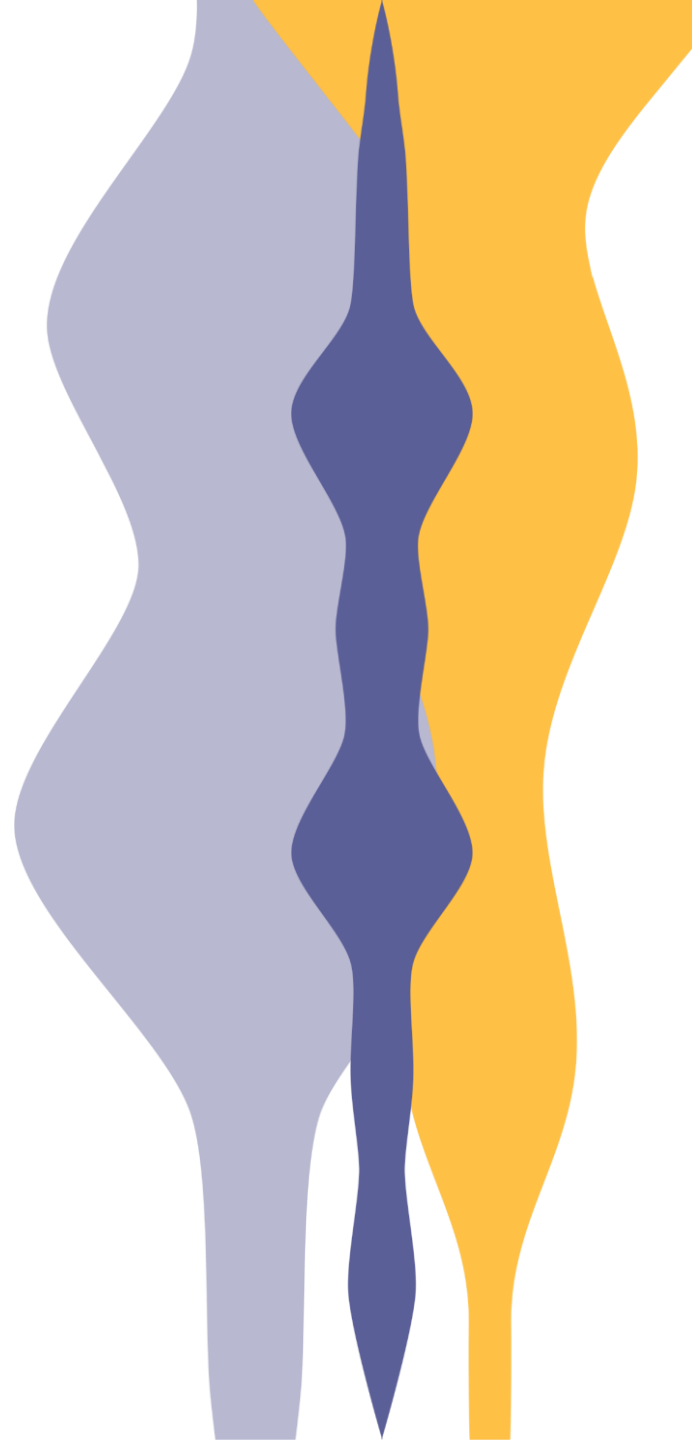
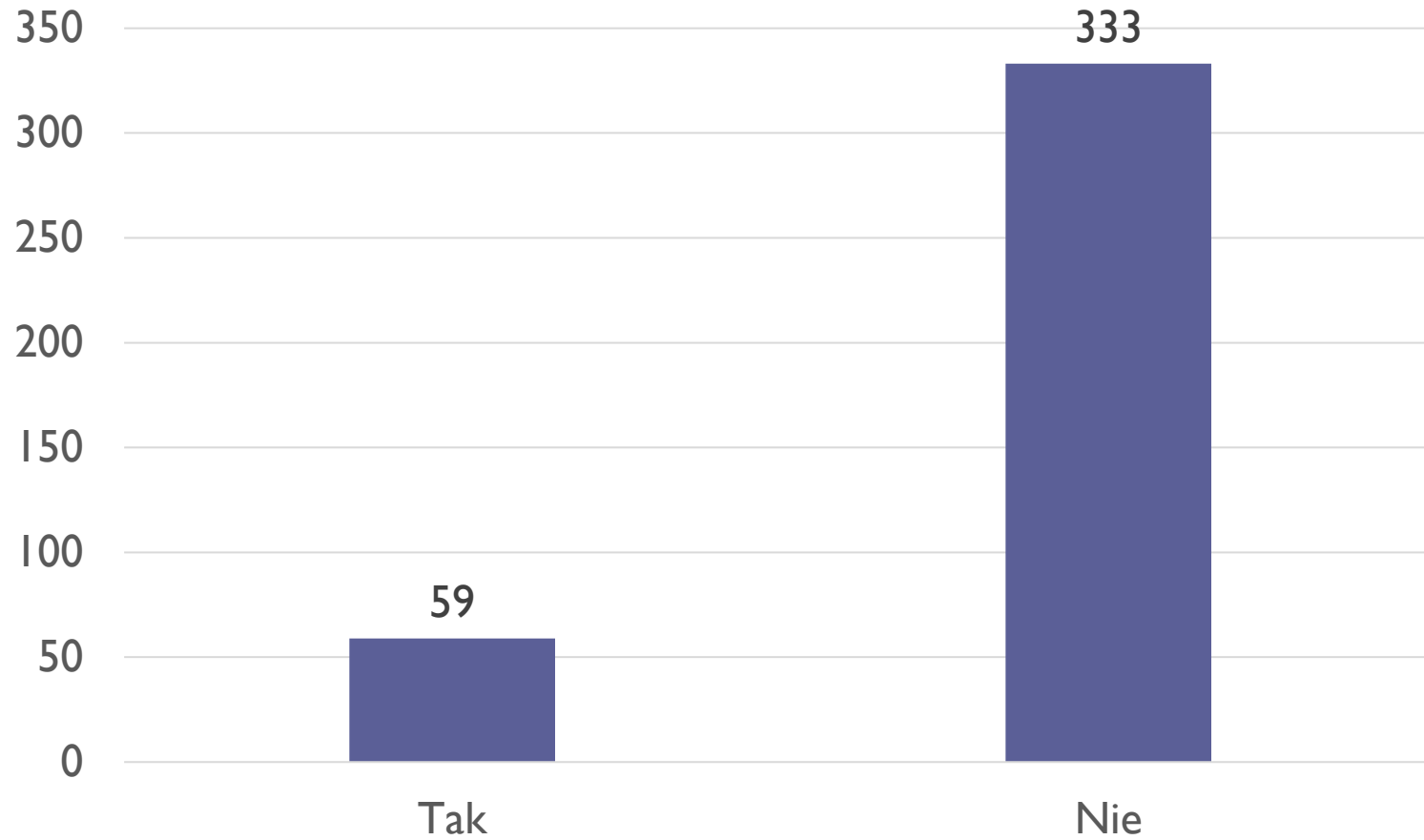
Jaką rolę obecnie pełni organizator Twojej instytucji kultury we wdrażaniu dostępności? N=392



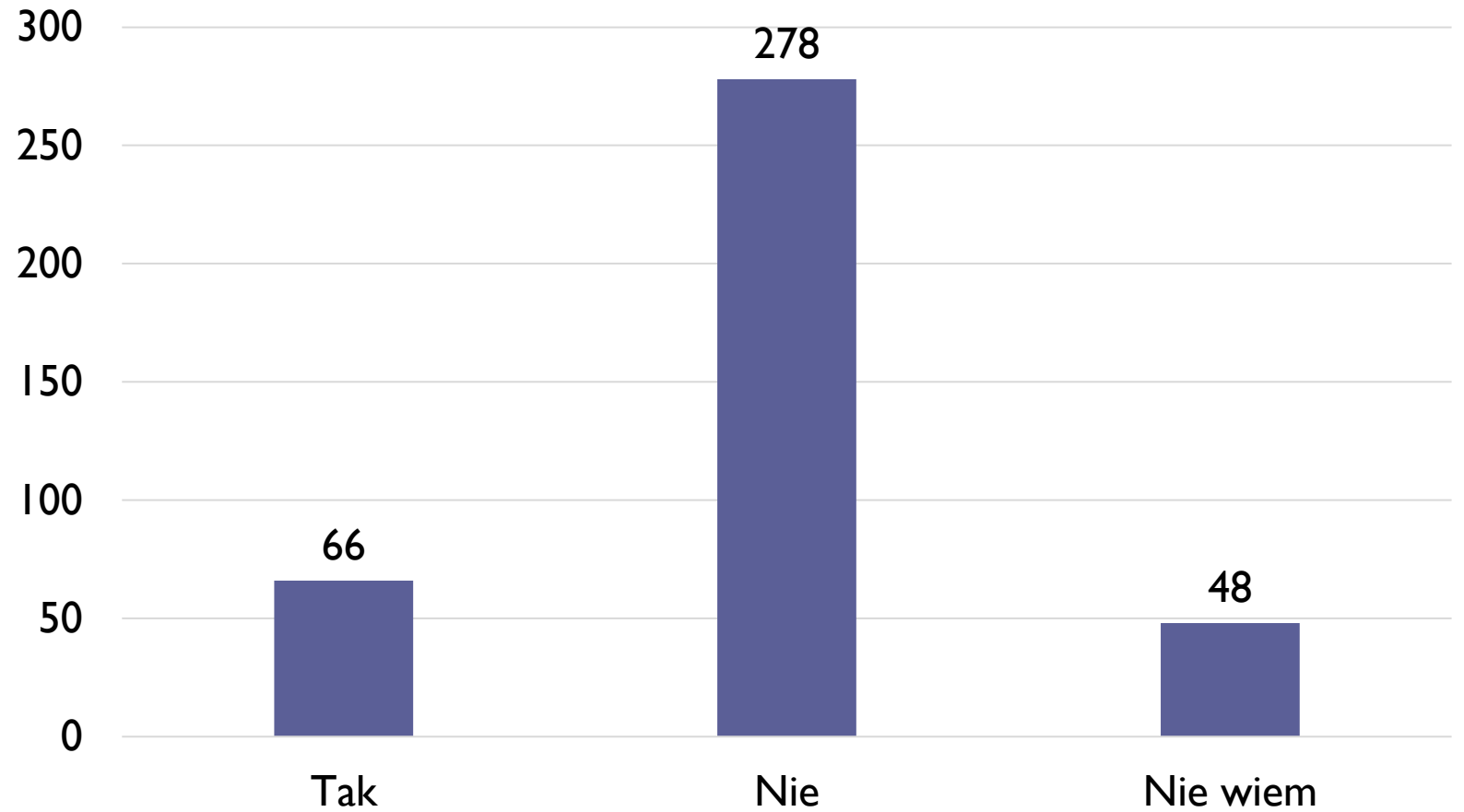
Czy Twoja instytucja współpracuje stale z jakąś grupą osób/organizacją pozarządową zrzeszającą osoby ze specjalnymi potrzebami lub pracującą na ich rzecz?
N=392



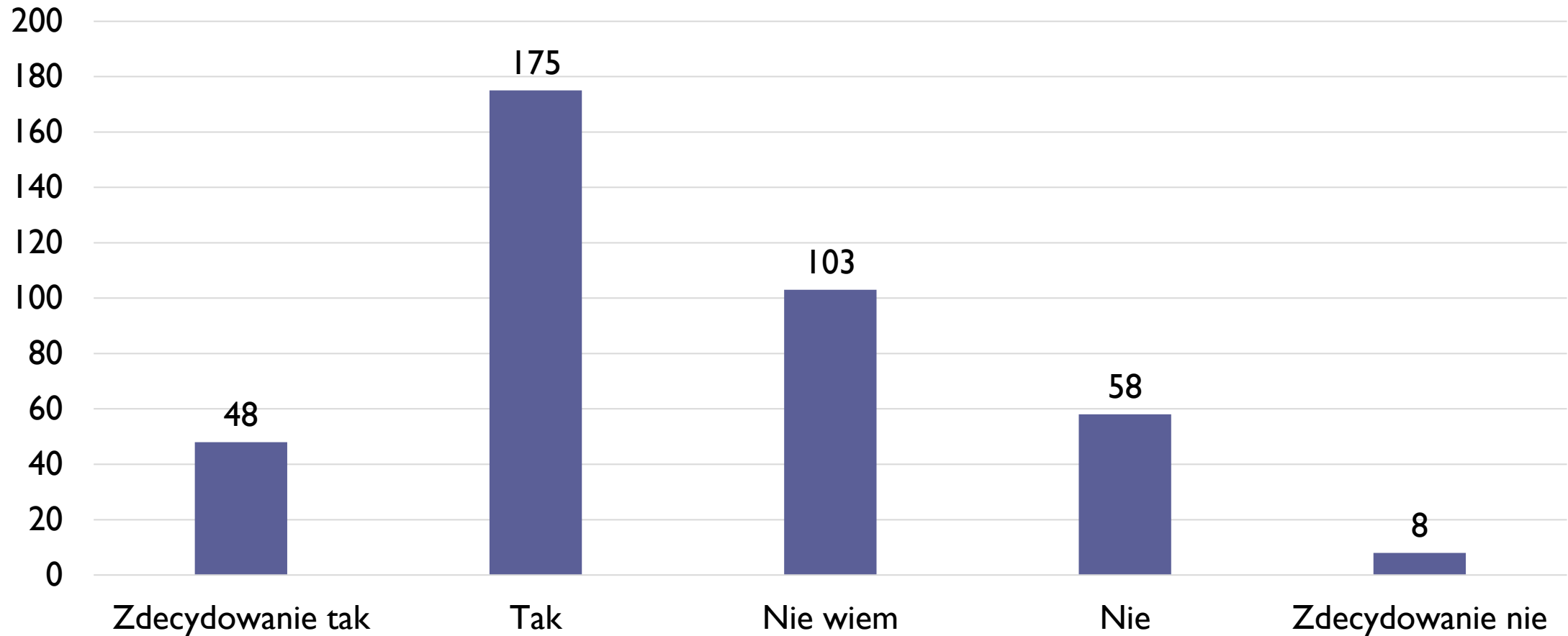
Czy instytucja współpracuje z wolontariuszami przy wdrażaniu dostępności? N=392



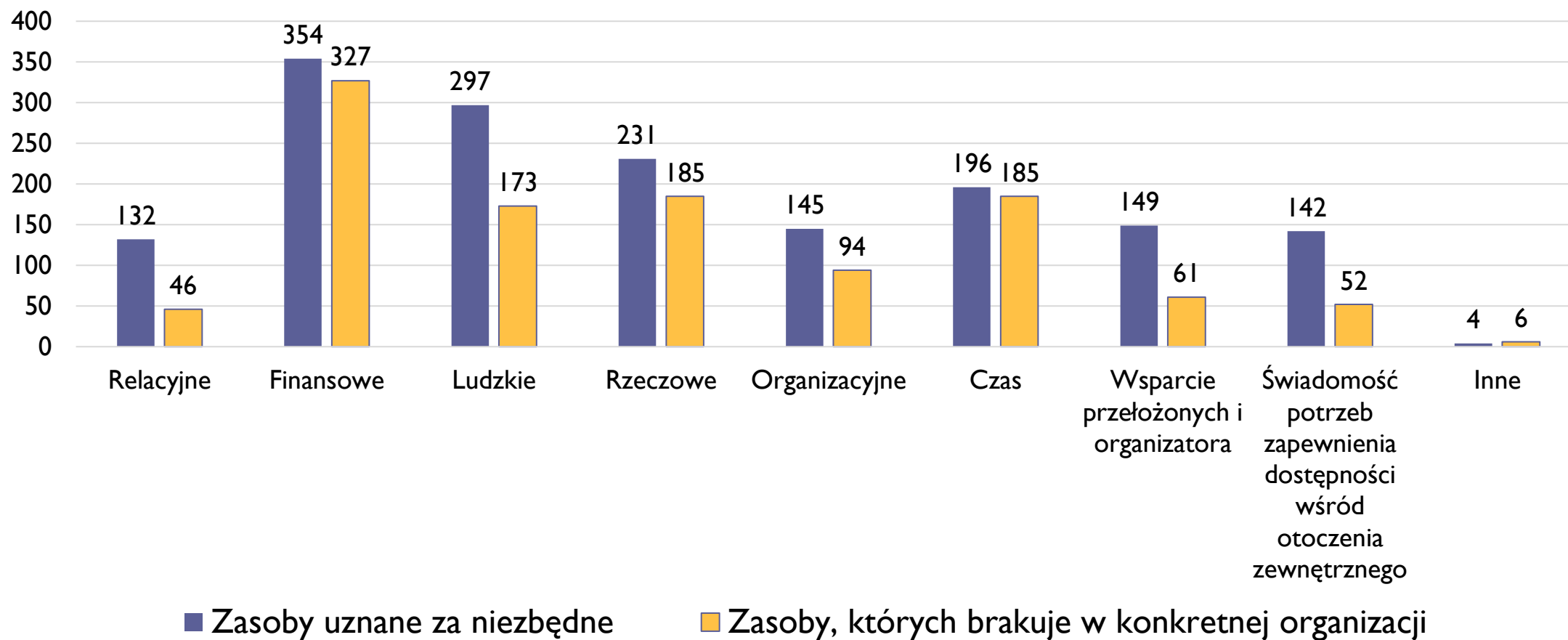
Czy w Twojej instytucji prowadzone są badania szczególnych potrzeb odbiorców i/lub pracowników? N=392



Czy Twoim zdaniem wprowadzenie ustawy o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami wpłynęło pozytywnie na wdrażanie dostępności w instytucji, w której pracujesz? N=392



Zasoby i inne elementy potrzebne do wdrażania dostępności w instytucjach kultury N=392



BADANIA W SEKTORZE KULTURY

DOSTĘPNOŚĆ

17-18 listopada 2022

Organizator



Związek Zrzeszenia Kultur
Instytut Kultury
Wydział Zarządzania
i Komunikacji Społecznej
Uniwersytetu Jagiellońskiego
w Krakowie

Współorganizator



Instytut Badań
Organizacji Kultury

Patronat Honorowy



Patronat: Rektora
Uniwersytetu
Jagiellońskiego
w Krakowie
prof. dr hab. Jacek Popielek

Wsparcie merytoryczne



Dział ds. Osób
Niepełnosprawnych UJ

Wsparcie merytoryczne i finansowe



Critical
Heritage
Studies
Hub



UCZELNIA
BADAWCZA
Instytut Studiów
Kulturowych

Wsparcie finansowe



PROJEKT WSPÓLFINANSOWANY
ZE ŚRODKÓW MIASTA KRAKOWA

Partnerzy



Instytut Kultury
MIK



Muzeum Narodowe
w Warszawie



FUNDACJA KULTURY
BEZ BARIER



TVP3
KRAKÓW



Radio
Kraków



Radio
Kraków
Kultura