|  |  |
| --- | --- |
| Imię i Nazwisko Prowadzącego seminarium magisterskie | Dr hab. Katarzyna Barańska, prof. UJ |
| Temat seminarium | Zarządzanie instytucjami kultury z perspektywy humanistycznej w obliczu trendów zmian w kulturze (posthumanizm, wielokulturowość, ruchy mniejszościowe, zmiany klimatyczne, personalizacja etc.) |
| **Liczba studentów przyjmowanych na seminarium** | **minimalnie 8 osób, maksymalnie 14 osób** |
| Zakres tematyczny seminarium | Na seminarium zapraszam studentów zainteresowanych antropologicznym ujęciem zarządzania. Szczególnie zapraszam studentów, którzy zainteresowani są prowadzeniem badań w działaniu (Action Research).  Obszary moich zainteresowań koncentrują się wokół takich zagadnień jak:  antropologia organizacji,  funkcjonowanie instytucji kultury w otoczeniu, muzea (!),  rola działań kulturalnych w kulturze współczesnej, interkulturowość instytucji kultury,  rola menedżerów i pracowników kultury, funkcjonowanie kultury poza sektorami – zjawisko „czwartego sektora”,  kultura ludowa i współczesna (etnodesign, nowy folkloryzm, zjawiska nowoplemienne, posthumanizm, wspólnoty współdziałań pozasektorowych).  rola rytuałów i obyczajów w instytucji, etykieta w instytucjach kultury,  Rola instytucji kultury w warunkach wielokulturowości oraz polaryzacji społeczeństwa  Kwestie klimatyczne i możliwość działań w obrębie instytucji kulturalnych |
| Przykładowe tytuły prac, w tym zrealizowane w latach ubiegłych | 1. [Zarządzanie stowarzyszeniem działającym na rzecz kultury i edukacji jako organizacją wspierającą wspólnotę lokalną i ochronę dziedzictwa kulturowego Śląska na przykładzie Stowarzyszenia "Jan" w gminie Świerklany](https://www.ap.uj.edu.pl/diplomas/147482/) 2. [Istota zarządzania informacją oraz narracją muzealną w kontekście jej odbioru przez publiczność Muzeum Archeologicznego w Krakowie](https://www.ap.uj.edu.pl/diplomas/152476/) 3. [Działalność kulturalna w krakowskich kawiarniach – przykład zarządzania kulturą w sektorze prywatnym](https://www.ap.uj.edu.pl/diplomas/132291/) 4. [Sztuczna Inteligencja w zarządzaniu muzeum - personalizacja oferty muzealnej z wykorzystaniem nowych technologii](https://www.ap.uj.edu.pl/diplomas/132254/) 5. [Zarządzanie ofertą kulturalną w miejscowościach uzdrowiskowych na przykładzie Iwonicza-Zdroju i Rymanowa-Zdroju](https://www.ap.uj.edu.pl/diplomas/132256/) |
| Ewentualne uwagi |  |