

Sylabus modułu kształcenia na studiach wyższych

Nazwa Wydziału	Wydział Zarządzania i Komunikacji Społecznej
Nazwa jednostki prowadzącej moduł	Instytut Kultury
Nazwa modułu kształcenia	Seminarium
Kod modułu	WZ.IK-16-PDZK-EO WZ.IK-16-PDZK-KB WZ.IK-16-PDZK-ŁG WZ.IK-16-PDZK-AP WZ.IK-16-PDZK-ML
Język kształcenia	Język polski
Efekty kształcenia dla modułu kształcenia	K_W01; K_U06; K_K01; K_K02
Typ modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Obowiązkowy
Rok studiów	I rok studiów podyplomowych
Semestr	Drugi semestr
Imię i nazwisko osoby/osób prowadzących moduł	prof. dr hab. Emil Orzechowski dr hab. Katarzyna Barańska, prof. UJ dr hab. Łukasz Gaweł, prof. UJ dr Anna Pluszyńska dr Marcin Laberschek
Imię i nazwisko osoby/osób egzaminującej/egzaminujących bądź udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca dany moduł	Nie dotyczy
Sposób realizacji	Seminarium
Wymagania wstępne i dodatkowe	Ogólna wiedza humanistyczna
Rodzaj i liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów, gdy w danym module przewidziane są takie zajęcia	15 godzin seminarium Konsultacje dotyczące: – szczegółowej analizy i interpretacji wybranych przez studenta fragmentów lektur obowiązkowych
Liczba punktów ECTS przypisana modułowi	3 ECTS
Bilans punktów ECTS	- seminarium – 1 ECTS - konsultacje – 1 ECTS - lektura i analiza tekstów obowiązkowych, kwerenda, samodzielna analiza case studies - 1 ECTS

Stosowane metody dydaktyczne	Seminarium
Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia uzyskanych przez studentów	Postęp pracy słuchaczy sprawdzany jest w trakcie zajęć.
Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu	Zaliczenie wyłącznie na podstawie kompletnej pracy dyplomowej zaakceptowanej przez promotora.
Treści modułu kształcenia	<p>Celem przedmiotu jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zarysowanie problematyki związanej z metodologią opracowywania tekstu naukowego oraz prowadzeniem badań naukowych - doprecyzowanie zainteresowań naukowych studentów w ramach obszaru określonego tematem seminarium - dyskusja nad wybranymi przez studentów zagadnieniami – refleksja krytyczna, formułowanie hipotez badawczych - stworzenie harmonogramu pracy nad tekstem - pogłębianie wiedzy z zakresu określonego tematem seminarium, poprzez lekturę tekstów źródłowych - praca nad właściwym tekstem studentów
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego modułu	<p>Zendrowski R., Praca magisterska. Jak pisać i bronić, Warszawa 2004.</p> <p>Zendrowski R., Technika pisania prac magisterskich, Warszawa 2005.</p> <p>Gambarelli G., Łucki Z., Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską, Kraków 1996</p> <p>Uzupełniająca:</p> <p>Maćkiewicz J, Jak pisać teksty naukowe?, Gdańsk 1996.</p> <p>Urban S., Ładański W., Jak napisać dobrą pracę magisterską, Wrocław 2001.</p>
Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku, gdy program kształcenia przewiduje praktyki	Nie dotyczy