|  |  |
| --- | --- |
| imię i nazwisko prowadzącego seminarium | Dr hab. Katarzyna Barańska, prof. UJ |
| temat seminarium | Antropologia organizacji |
| liczba studentów przyjmowanych na seminarium | minimalnie 8 osób |
| zakres tematyczny seminarium | Na seminarium zapraszam studentów, którzy są zainteresowani zarządzaniem kulturą, funkcjonowaniem instytucji kultury w otoczeniu, kulturotwórczą rolą sztuki. Podejmujemy takie tematy jak rola rytuałów i obyczajów w organizacji, kultura organizacyjna, etykieta w instytucjach kultury. Badamy otoczenie, dziedzictwo i kulturę lokalną oraz jej oddziaływanie w kontekście globalizacji, zastanawiamy się nad tym jakie nowe trendy można odnaleźć w makrootoczeniu społeczno-kulturowym i jakie rodzaje dialogu może z tymi zjawiskami podejmować menedżer kultury. Metodologicznie odnosimy się do antropologii organizacji, zarządzania strategicznego, **podejmujemy badania w działaniu (Action research**), zastanawiamy się nad zarządzaniem partycypacyjnym i turkusowym samozarządzaniem. |
| przykładowe tytuły prac, w tym zrealizowane w latach ubiegłych | „[Zarządzanie dziedzictwem kulturowym jako element polityki kulturalnej Gminy Michałowice](https://www.apd.uj.edu.pl/diplomas/127182/)”  „*To takie radosne i beztroskie móc ze sobą zabrać do domu Wyspiańskiego*. Sklepy muzealne jako przykład orientacji marketingowej w zarządzaniu muzeum”  „Funkcjonowanie Centrum Edukacji Regionalnej w Zakopanem odpowiedzią na potrzeby kulturalne Górali”  „Następna stacja: Wolimierz. Wspólnota i sieć powiązań z otoczeniem w zarządzaniu organizacją na przykładzie Stacji Wolimierz”  „Zarządzanie organizacją pozarządową na przykładzie Kół Gospodyń Wiejskich w gminie Dobra ze szczególnym uwzględnieniem roli kulturotwórczej”  „Rola uczestnika w muzeum partycypacyjnym. Nowoczesne metody zarządzania i uczestnictwa na przykładzie wybranych muzeów krakowskich” |
| Ewentualne uwagi |  |