

**plan studiów NA KIERUNKU STUDIÓW WYŻSZYCH:
ZARZĄDZANIE KULTURĄ I MEDIAMI**
studia stacjonarne I stopnia

dla cyklu rozpoczynającego się od roku akademickiego 2018/2019

* na początku każdego roku akademickiego publikowany będzie katalog wykładów fakultatywnych z zakresu nowych trendów w zarządzaniu, z którego student wybiera kurs/-y o łącznej wartości 12 ECTS w toku studiów

**na początku każdego roku akademickiego publikowany będzie katalog wykładów fakultatywnych z zakresu współczesnych trendów w kulturze, z którego student wybiera kurs/-y o łącznej wartości 12 ECTS w toku studiów

liczba punktów ECTS i godzin zajęciowych realizowanych w poszczególnych semestrach uzależniona jest od ilości realizowanych w danym semestrze wykładów monograficznych. Student zobowiązany jest to zdobycia w ramach zajęć z modułów podstawowych i specjalnościowych min. 60 ECTS w każdym roku akademickim, a w toku studiów 180 ECTS.

*** student w toku studiów wybiera jeden moduł specjalnościowy: zarządzanie kulturą lub zarządzanie mediami

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

lp.	nazwa modułu zajęć	rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Język angielski B2	ćwiczenia	O	egzamin	30	1
2.	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	0
3.	Warsztat badacza (bibliograficzne bazy danych, wstęp do przygotowania pracy naukowej)	ćwiczenia	O	Zaliczenie na ocenę	30	2
4.	BHP		O	zaliczenie	4	0
Moduł podstawowy z zakresu zarządzania						
5.	Zarządzanie projektami	ćwiczenia	O	Zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Podstawy zarządzania	Wykład z elementami konwersatorium+ ćwiczenia	O	egzamin	30+30	3

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

** „O” – moduł obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – moduł fakultatywny (w planie studiów mogą zostać wprowadzone dodatkowe wyjaśnienia)

*** egzamin ustny/egzamin pisemny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu/inne

7.	Organizowanie festiwalu	ćwiczenia	O	Zaliczenie na ocenę	15	2
8.	zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu zarządzania *	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	3
Moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze						
9.	Elementy teorii i historii filmu	Ćwiczenia / konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	2
10.	Elementy teorii i historii literatury	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	2
11.	Antropologia kulturowa	Wykład z elementami konwersatorium+ ćwiczenia	O	egzamin	15+30	3
12.	Elementy teorii i historii teatru	Wykład z elementami konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	2
13.	Elementy teorii i historii sztuki	Wykład z elementami konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	2
14.	zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze **	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	3
Moduł specjalnościowy z zakresu zarządzania kulturą ***						
15.	Organizacja i zarządzanie kulturą w Polsce	Wykład z elementami konwersatorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
16.	Animacja kultury	Ćwiczenia / konwersatorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
Moduł specjalnościowy z zakresu zarządzania mediami ***						
17.	Organizacja i zarządzanie mediami w Polsce	Wykład z elementami konwersatorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
18.	Strategia organizacji rynku medialnego	Ćwiczenia / konwersatorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4

Łączna liczba godzin: 424-484
Łączna liczba punktów ECTS: 30-36

II semestr:

lp.	nazwa modułu zajęć	rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Język angielski B2	ćwiczenia	O	egzamin	30	1
2.	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	0
3.	Podstawy prawa	Wykład z elementami konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	3
Moduł podstawowy z zakresu zarządzania						
4.	Podstawy zarządzania	Wykład z elementami konwersatorium+ ćwiczenia	O	egzamin	30+30	3
5.	Organizowanie festiwalu	Ćwiczenia / konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	45	3
6.	Nowe technologie w praktyce zarządzania	Ćwiczenia / konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu zarządzania *	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	3
Moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze						
8.	Elementy teorii i historii filmu	Ćwiczenia / konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	3
9.	Elementy teorii i historii literatury	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	3
10.	Elementy teorii i historii teatru	Wykład z elementami	O	egzamin	30	3
11.	Elementy teorii i historii sztuki	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	3
12.	Zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze **	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	3

Łączna liczba godzin: 345-405
Łączna liczba punktów ECTS: 24-30

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

** „O” – moduł obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – moduł fakultatywny (w planie studiów mogą zostać wprowadzone dodatkowe wyjaśnienia)

*** egzamin ustny/egzamin pisemny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu/inne

II ROK STUDIÓW:**III semestr:**

lp.	nazwa modułu zajęć	rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Język angielski B2	ćwiczenia	O	egzamin	30	1
Moduł podstawowy z zakresu zarządzania						
2.	Podstawy przedsiębiorczości	Wykład z elementami konwersatorium+ ćwiczenia	O	Egzamin+ zaliczenie	15+30	2
3.	Metodologia badań w zarządzaniu	Wykład z elementami konwersatorium+ ćwiczenia	O	Egzamin+ zaliczenie	30+30	2
4.	Nauka o organizacji	Wykład z elementami konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	2
5.	zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu zarządzania *	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	5
Moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze						
6.	Filozofia	Wykład z elementami konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	2
7.	Dzieje kultury	Wykład z elementami konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	2
8.	Ochrona własności intelektualnej	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	3
9.	Źródła współczesności. Wprowadzenie	Wykład z elementami konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	3
10.	zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze **	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	5
Moduł specjalnościowy z zakresu zarządzania kulturą ***						
11.	Marketing kultury	Ćwiczenia / konwersatorium	F	zaliczenie na ocenę	30	4

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

** „O” – moduł obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – moduł fakultatywny (w planie studiów mogą zostać wprowadzone dodatkowe wyjaśnienia)

*** egzamin ustny/egzamin pisemny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu/inne

12.	Zarządzanie organizacjami kultury: studia przypadków	Ćwiczenia / konwersatorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
Moduł specjalnościowy z zakresu zarządzania mediami ***						
13.	Kreowanie marki w mediach	Ćwiczenia / konwersatorium	F	zaliczenie na ocenę	30	4
14.	Zarządzanie organizacjami mediów: studia przypadków	Ćwiczenia / konwersatorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4

Łączna liczba godzin: 345-405
Łączna liczba punktów ECTS: 25-35

IV semestr:

lp.	nazwa modułu zajęć	rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	forma zaliczenia***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Język angielski B2	ćwiczenia	O	egzamin	30	2
2.	Praktyka studencka	ćwiczenia	O	Zaliczenie na ocenę	120	4
Moduł podstawowy z zakresu zarządzania						
3.	Podstawy przedsiębiorczości	Ćwiczenia / konwersatorium	O	zaliczenie	30	4
4.	Wstęp do marketingu	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	3
5.	Informatyczne narzędzia zarządzania	Ćwiczenia / konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	3
6.	Etyka zarządzania	Ćwiczenia / konwersatorium	O	egzamin	30	3
7.	zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu zarządzania *	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	5
Moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze						
8.	Filozofia	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	3
9.	Dzieje kultury	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	3
10.	zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze **	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	5

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

** „O” – moduł obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – moduł fakultatywny (w planie studiów mogą zostać wprowadzone dodatkowe wyjaśnienia)

*** egzamin ustny/egzamin pisemny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu/inne

III ROK STUDIÓW:

V semestr:

lp.	nazwa modułu zajęć	rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium licencjackie	seminarium	O	Zaliczenie/ egzamin	30	6
Moduł podstawowy z zakresu zarządzania						
2.	Psychologia zarządzania	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	2
3.	Podstawy ekonomii	Wykład+ćwiczenia	O	Egzamin+zaliczenie	15+30	3
4.	zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu zarządzania *	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
Moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze						
5.	Elementy teorii i historii muzyki	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	2
6.	Elementy teorii i historii mediów	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	2
7.	Źródła współczesności. Wprowadzenie	Wykład z elementami konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	2
8.	zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze **	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
Moduł specjalnościowy z zakresu zarządzania kulturą ***						
9.	Zarządzanie informacją w mediach społecznościowych	Ćwiczenia / konwersatorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
10.	Współpraca w obszarze kultury	Ćwiczenia / konwersatorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
Moduł specjalnościowy z zakresu zarządzania mediami ***						
11.	Zarządzanie informacją w mediach społecznościowych	Ćwiczenia / konwersatorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
12.	Podstawy przekazu reklamowego	Ćwiczenia / konwersatorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

** „O” – moduł obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – moduł fakultatywny (w planie studiów mogą zostać wprowadzone dodatkowe wyjaśnienia)

*** egzamin ustny/egzamin pisemny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu/inne

Łączna liczba godzin: 255-315
 Łączna liczba punktów ECTS: 25-33

VI semestr:

lp.	nazwa modułu zajęć	rodzaj zajęć dydaktycznych *	O/F**	forma zaliczenia ***	liczba godzin	punkty ECTS
1.	Seminarium licencjackie	seminarium	O	Zaliczenie/egzamin	30	8
Moduł podstawowy z zakresu zarządzania						
2.	zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu zarządzania *	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
Moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze						
3.	Elementy teorii i historii muzyki	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	3
4.	Elementy teorii i historii mediów	Wykład z elementami konwersatorium	O	egzamin	30	3
5.	Źródła współczesności. Wprowadzenie	Wykład z elementami konwersatorium	O	Zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Kultura cyfrowa XXI wieku	ćwiczenia	O	Zaliczenie na ocenę	30	3
7.	zajęcia fakultatywne / moduł podstawowy z zakresu wiedzy o kulturze **	laboratorium	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
Moduł specjalnościowy z zakresu zarządzania kulturą ***						
8.	Zarządzanie mediami społecznościowymi	ćwiczenia	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
9.	Zarządzanie relacjami z publicznością/ audience development	ćwiczenia	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
Moduł specjalnościowy z zakresu zarządzania mediami ***						
10.	Zarządzanie mediami społecznościowymi	ćwiczenia	F	Zaliczenie na ocenę	30	4
11.	Zarządzanie relacjami z klientem	ćwiczenia	F	Zaliczenie na ocenę	30	4

Łączna liczba godzin: 210-270
 Łączna liczba punktów ECTS: 27-35

* wykład/ćwiczenia/laboratoria/konwersatorium/seminarium/inne

** „O” – moduł obowiązkowy do zaliczenia danego semestru/roku studiów, „F” – moduł fakultatywny (w planie studiów mogą zostać wprowadzone dodatkowe wyjaśnienia)

*** egzamin ustny/egzamin pisemny/egzamin testowy/zaliczenie na ocenę/prezentacja rezultatów projektu/inne